



Im Sommer 2001 taten sich auf Initiative von Andreas Düker und Adrian Schmidtke vier erfahrene Göttinger Musiker mit dem Ziel zusammen, eine Mischung aus Soul, Jazz und dem authentischen New Orleans Funk der 60er Jahre zu fabrizieren - ohne Bläser, ohne Gesang und ohne DJ. Die Jahre gingen ins Land, gefeierte Konzerte und eine begeisterte Presse bestätigten die Idee und doch haben **EASE BACK** nie krampfhaft am ursprünglichen Konzept festgehalten. Einige Musiker gingen, neue kamen hinzu und jeder brachte neue Ideen, Stile und Vorlieben mit. Heute spielen **EASE BACK** als Trio – häufig ergänzt durch Saxophon – zum allergrößten Teil Eigenkompositionen, die sich in kein gängiges Cliché pressen lassen: Tanzbar, ohne nur auf Tanzbarkeit abzuzielen, musikalisch anspruchsvoll, ohne nur auf Virtuosität und Szenenapplaus aus zu sein, zeitgemäß, ohne die Ursprünge aus den Augen zu verlieren.

Weitab vom überproduzierten, stromlinienförmigen Acid-Jazz der achtziger Jahre spielen **EASE BACK** nur sich selbst und geben die eigene Begeisterung ans Publikum weiter.

Andreas Düker – Gitarre
Adrian Schmidtke – Bass
Katja Liebau – Schlagzeug

Peter Zingrebe – Saxophon

Kontakt

Adrian Schmidtke
0551 9951396
kontakt@easeback.de

<http://www.easeback.de>

<http://www.myspace.com/soulfunkjazz>

Andreas Düker

Andreas Düker studierte nach ersten autodidaktischen Versuchen im Alter von 13 Jahren und ersten Bands Musik in Kassel im Hauptfach Gitarre (Wolfgang Lendle) und in Bremen im Hauptfach Laute (Stephen Stubbs, Seattle). Alte Musik, Renaissance/Barock: endlich findet die Improvisation wieder ihren Platz. Die folgerichtige Konsequenz: Andreas hatte die Idee zu **EASE BACK**. Neben seiner hauptberuflichen Arbeit als Lutenist (= Lautenspieler) ist Andreas in einer Vielzahl von Projekten zu Hause, deren Bandbreite von Jazz, Weltmusik bis hin zu experimenteller Musik reicht.

<http://www.lutenist.de>

<http://www.myspace.com/andreasdueker>

Adrian Schmidtke

Geboren 1972 in Freiburg/Brsgr., seit 1985 am Bass, zuvor vier Jahre klassische Gitarre, Klavier und – natürlich – Blockflöte. Spielte und spielt u.a. bei der NB-Houseband, Soul Cake & the Horns Deelite, dem CrossSing Gospel Choir, Sam White und vielen weiteren Projekten. Er ist als Mitbegründer der Band auf allen **EASE BACK** CDs zu hören und auf diversen weiteren, näheres erfährt man auf seiner Homepage.

<http://www.adrianschmidtke.de>

<http://www.myspace.com/adrianschmidtke>

Katja Liebau

Geboren 1978, sitzt seit ihrem 16. Lebensjahr am Schlagzeug. Spielte unter anderem bei Chaos Injektion und Soul Cake & the Horns Deelite und ist u.a. zu hören auf Chaos Injektion: Kopfsalat (1995); Soul Cake & the Horns Deelite: One Time (2000), Soul Survivor (2001), Potatoes & Alligators (2002); EASE BACK: Velvet Waltz (2005).

Peter Zingrebe

Peter Zingrebe, gebürtiger Göttinger, lebt und arbeitet in Kassel. Er ist auf den unterschiedlichsten Instrumenten (Tenor-, Alt-, Sopran-, Baritonsaxophon, Querflöte u.v.a.m.) und den unterschiedlichsten Stilrichtungen zu Hause und gilt als einer der versiertesten Saxophonisten der Region..

<http://www.easeback.de>

<http://www.myspace.com/soulfunkjazz>